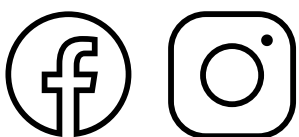




Sebastian Plata



EPK

SEBASTIAN PLATA

Nació en Medellín, Colombia. Inició sus estudios musicales y de clarinete en la Red de Escuelas de Música de la misma ciudad, y posteriormente con la maestra Elizabeth Isaza en la Universidad de Antioquia donde obtiene el título de Maestro en Clarinete. En el año 2009 se radica en el Gran Ducado de Luxemburgo y es aceptado en la clase del prestigioso maestro francés Olivier Dartevelle, y clarinetista solo de la Orquesta Filarmónica de Luxemburgo en el Conservatorio de la capital Luxemburguesa

2 0 1 1

En 2011, su recital de grado es laureado y se gradúa con honores del Conservatorio de Luxemburgo. Posteriormente estudia con Thorsten Johanns actual profesor de clarinete en Hochschule für Musik Franz Liszt, Weimar y Clarinetista de la WDR Köln. En el conservatorio de Maastricht, Holanda, donde recibe el título de Máster en Interpretación.





Sumado a esto, Sebastián ha recibido numerosos reconocimientos dentro de los que se destacan: Ganador del Primer Concurso Nacional de Clarinete en categoría juvenil realizado en Bogotá-Colombia en 2006, teniendo como presidente del jurado al clarinetista francés Philippe Berrod, actual profesor de clarinete del Conservatorio Nacional de París; También recibió un reconocimiento especial en el castillo de Bourglinster al ser el primer colombiano invitado en la historia de su festival de Cámara en el año 2012.

Ganador de la máxima distinción otorgada por la Universidad de Antioquia al egresado sobresaliente José Félix de Restrepo, por su calidad humana, académica y profesional, por el impacto social de sus actividades, y por representar el espíritu independiente, plural y diverso de la Universidad; Sebastián es el primer músico y único artista que ha recibido dicha distinción en más de 200 años de historia de la Universidad; En el 2012 ganó el concurso Benelux en la ciudad de Montbéliard- Francia, a la unanimidad y con las felicitaciones del jurado; en el mismo año, recibió un reconocimiento de manos de la Presidencia de la República de Colombia, al ser catalogado como uno de los 100 colombianos más exitosos del mundo.

LUXEMBURGO

Primer clarinete solista de la Luxembourg Sinfonietta, orquesta de cámara reconocida especialmente por ser encargada del estreno mundial de piezas de música contemporánea de compositores europeos y asiáticos, y con la que realizó giras por Asia en Hong-Kong y en Chengdu, Wuhan

Sebastián ha sido colaborador permanente y solista con diferentes orquestas en Alemania, Luxemburgo y su país natal Colombia. Se le encargó especialmente el estreno de la creación mundial de Olivier Dartevelle "d'une rive à l'autre" conversaciones para clarinete y orquesta, junto a la Orquesta Filarmónica de Luxemburgo, por el cual recibió las mejores críticas siendo catalogado como un clarinetista de talla internacional por la prensa luxemburguesa, y trascendiendo fronteras hasta Colombia, donde un amplio artículo de prensa del diario El Tiempo fue dedicado a él, por su increíble éxito.

Además, ha sido docente en el Conservatorio de Etelbruck en Luxemburgo, la Universidad de Antioquia y la Red de Escuelas de Música de Medellín en Colombia. Ha sido invitado para ofrecer clases magistrales en la Universidad de Antioquia y la Universidad EAFIT en Colombia, y el Conservatorio de Wuhan en China.





En 2020 el Ministerio de Relaciones Exteriores y el Ministerio de Cultura colombiano le otorgó un reconocimiento a Sebastián por ser un colombiano sobresaliente en su actividad artística. En el mismo año fue invitado al Festival de Música de Cámara Ágora en el castillo de Vianden Luxemburgo.

A C T U A L I D A D

En la actualidad, Sebastián es clarinetista en la Orquesta de Cámara de Luxemburgo y es docente en el Gran Ducado durante varios años, a niños, jóvenes y adultos de diferentes nacionalidades alrededor del mundo. En St. George's School, International School of Luxembourg y en Las Escuelas Europeas.

2 0 2 2

Desde el año 2022, Sebastián es docente de la American School of Paris, por lo que su actividad como docente es alternada entre Luxemburgo y París. A principios de 2023 interpretó el Quinteto de Mozart junto a Deluxe Streichquartett de Alemania,, logrando una puesta en escena maravillosa que conectó al público con la obra.

Luego de este concierto, con la Orquesta de Cámara de Luxemburgo, Sebastián realizó una gira que duró dos semanas en el Teatro de la Ópera Comica de París, logrando un éxito total entre el público que asistió a la temporada de conciertos y entre la crítica parisina especializada en estos formatos de la música clásica en Europa.

PROYECTOS

Los nuevos proyectos musicales de Sebastián están enfocados en la presentación del formato de trío para música de cámara junto a la trompetista Heater Ni y la pianista Jessica Chan, este es un formato de clarinete, piano y trompeta que planea hacer presentaciones en Londres y París.

También viene en camino una grabación de un trabajo discográfico con el ensamble de música de cámara, que será la consolidación de este formato, cuyo propósito es el de transmitir todo lo que esta especialidad reúne: la sonoridad, la educación, la emoción y el engranaje correcto de todos los instrumentos.



Sebastian Plata

REDES SOCIALES



CONTACT

Booking & Press: sebasplata@hotmail.com

